Théâtre Max et Lili

Téléchargez sur le site Internet des Éditions Calligram les pièces de théâtre extraites de ces livres « Max et Lili » :







MaxEtLili

maxetlili.officiel

www.editionscalligram.com

CALLIGRAM

Max a un complexe

Dominique de Saint Mars • Serge Bloch



POUR LA CLASSE

› Cet extrait du livre *Max se trouve trop petit* est une petite pièce de théâtre à jouer avec toute une classe.

› Elle permet d'avoir beaucoup d'acteurs, et tous les élèves peuvent participer.

› Il n'y a pas de décors à créer. Les enfants qui assistent au cours de judo et le professeur sont habillés en judokas (chemises et pantalons blancs, ceintures de couleur). Les autres enfants sont habillés comme tous les jours.

INFORMATIONS

Nombre d'acteurs : 11 (3 filles, 7 garçons + 1 narrateur).
Le professeur de judo, Max, Jérôme, Tobie, Jérémy, Nicolas, Koffi, Emma, Fathia, Lili et un narrateur.

Nombre de figurants : 2 judokas, 3 ou 4 enfants sur le terrain de sport.
Les figurants n'interviennent pas dans le dialogue. Par contre, ils peuvent réagir à ce qu'ils entendent avec des mimiques, des airs outrés, amusés, étonnés…

Durée : environ 7 minutes.

Décor : un espace dégagé qui fait office de salle de judo (avec deux ou trois tapis), puis de salle de sport (avec deux tabourets hauts et une barre posée entre les deux pour simuler le saut en hauteur), et enfin de rue.

TEXTE

La lecture du texte

La découverte du texte permet à chaque acteur de choisir le rôle qu'il a envie de jouer.

©ALLIGRAM

PRÉPARATION

La distribution

1 narratrice (2 annonces)

4 acteurs principaux :
Max (10 répliques)
le professeur de judo (5 répliques)
Jérôme (4 répliques)
Emma (4 répliques)

6 acteurs secondaires :
Nicolas (3 répliques)
Jérémy (3 répliques)
Koffi (2 répliques)
Lili (2 répliques)
Fathia (1 réplique)
Tobie (0 réplique)

La mise en scène

Scène 1 : Salle de judo. Le professeur de judo, Tobie et les figurants installent des tapis. Puis, Max et Jérôme arrivent.

Scène 2 et 3 : Salle de sport. Les acteurs principaux sont sur le devant de la scène.

Scène 4 : Dans la rue. Max et Lili ont leur cartable sur le dos. Les figurants déambulent derrière sans bruit.

Le jeu des acteurs

› Dans les répliques, à côté du nom de chaque personnage, **un émoticône** illustre **l'émotion** qu'il ressent. Il indique **le ton** que doit prendre l'acteur quand il parle.
Quelques jeux de scène sont écrits en italique.

› Les acteurs utilisent leurs corps en fonction du texte qu'ils récitent. Ils ne doivent pas hésiter à exagérer leurs mouvements. Ils utilisent leur créativité pour imaginer **des expressions** et **des jeux de scène**. Les figurants font parler leurs corps, avec **des gestes** et **des expressions**.

La diction

› Il faut s'entraîner à **parler lentement**, à **bien articuler** et à **ne pas avoir peur d'exagérer le ton**.

PROLOGUE



LE NARRATEUR 🤠 *solennel*
Il s'avance au premier plan.

Mesdames, Mesdemoiselles et Messieurs,
nous allons jouer devant vous
« Max a un complexe », une pièce en un acte
extraite du livre *Max se trouve trop petit*,
écrit par Dominique de Saint Mars et
illustré par Serge Bloch aux Éditions Calligram.

Le narrateur revient sur le côté.

SCÈNE 1 (salle de judo)

Le professeur de judo, Tobie et les 2 judokas, dont une fille. Ils installent sans précipitation deux ou trois tapis sur le sol, puis vont s'asseoir. Max et Jérôme, en habits de judokas, les rejoignent en courant.



PROFESSEUR DE JUDO 🙂 *accueillant*
Bonjour, Max ! Bonjour, Jérôme !
Allez, on commence… Hop hop hop !

MAX 😀 *souriant, en s'asseyant*
Il est vraiment cool, ce prof, c'est celui que je préfère !



JÉRÔME 😜 *un peu moqueur*
Tu l'aimes bien aussi
parce qu'il n'est pas grand… comme toi !



MAX 😮 *étonné*
Ah oui, tu as raison, je ne l'avais jamais
remarqué… Mais il est tellement fort !

PROFESSEUR DE JUDO ☺️ *enthousiaste*
Bon, Max, prépare-toi, tu vas affronter Tobie.

MAX 😱 *un peu paniqué*
Mais… il fait un mètre de plus que moi !

PROFESSEUR DE JUDO 🙂 *encourageant*
Justement, au judo, pas de grand, pas de petit !
C'est celui qui a la meilleure technique qui gagne !

JÉRÔME 😋 *coquin, chuchotant à l'oreille de Max*
Pense à Emma, ta nouvelle fan
qui te trouve tellement… craquant !

Max et Tobie se saluent puis font quelques prises de judo. Max met finalement Tobie au tapis.



PROFESSEUR DE JUDO 🤗 *très content*
Bravo, Max, tu as bien progressé !
Maintenant, tu fais un second combat
avec Jérôme ! Les autres, vous travaillez les chutes.

Petite scène de judo entre les enfants.

PROFESSEUR DE JUDO 😀 *fier de ses élèves*
Bravo, vous vous êtes tous bien concentrés !
Et toi, Max, viens me voir !

Le professeur chuchote quelques mots à Max. Max a l'air ravi.

©CALLIGRAM

MAX 😊 *très content, en aparté à Jérôme*
Le prof m'a dit que j'allais sûrement grandir, qu'il fallait que je profite de ma petite taille et qu'il veut me prendre dans l'équipe benjamin !



JÉRÔME 😀 *très content*
Mais c'est trop cool !

Tous les judokas et le professeur sortent de la scène en enlevant les tapis.



SCÈNE 2 (salle de sport)

Avant d'entrer en scène, Max et Jérôme enlèvent leurs tenues de judokas sous lesquelles ils ont leurs habits de tous les jours.

Pendant ce temps, Nicolas, Jérémy, Emma, Fathia et Koffi entrent en scène sur le terrain de sport et installent le saut en hauteur. Max et Jérôme les rejoignent.



Jérémy 😏 *sarcastique*
Alors ma puce, c'est vrai que tu vas faire partie de l'équipe benjamin de judo ?

KOFFI 😀 *très content*
Mais Max, c'est tellement bien !



MAX 🤔 *faussement embêté*
C'est possible qu'il me prenne dans l'équipe… mais… il ne faut pas que je grandisse trop !

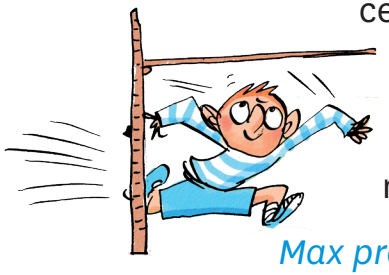


NICOLAS 😐 *méprisant*
Mon pauvre Max ! Toi, grandir trop ?
Rien à craindre pour le moment !
On ne peut même pas se cacher derrière toi !

MAX 🙂 *sûr de lui*
Évidemment, je ne serai jamais un géant !
Ça, je suis assez grand pour le savoir !

Jérémy 😏 *sarcastique, il fait semblant d'éviter Max.*
Oh zut, Max ! J'ai failli te marcher dessus !

NICOLAS 😜 *moqueur*
Il montre la barre du saut en hauteur.
Hé, Minimax, personne n'a encore réussi à passer cette hauteur de barre !



MAX 🤪 *fanfaron*
Tu vas voir, Nicolas, je ne vais même pas l'effleurer, cette barre !

Max prend son élan puis passe sous la barre.



EMMA 😀 *avec un grand sourire*
Ce qu'il est drôle, Max !

FATHIA 😊 *contente*
Tu as raison, Emma ! Les petits, c'est comme ça, ils sont plus gonflés que les autres !

NICOLAS 😮 *étonné*
J'admets… Bravo, l'artiste !

©ALLIGRAM

Extrait du livre *Max se trouve trop petit*

SCÈNE 3 (salle de sport)

Max et Emma s'avancent sur le devant de la scène et s'assoient par terre. Les autres assistent à la scène au second plan.



EMMA 😍 *avec un regard amoureux*
Tu sais, Max, l'apparence, ce n'est pas tout…
L'important, ce sont les qualités intérieures,
la ténacité, le sens de l'humour… comme toi !

MAX 😳 *étonné et content*
Tu le penses vraiment, Emma ? Pourtant,
il y a des garçons mieux que moi dans l'école !

EMMA 🤓 *savante*
Mais les garçons, souvent, ils se la jouent en super
héros ! Et les filles, elles se rêvent en super stars !

EMMA 😕 *inquiète*
Mais… Dis, Max, tu ne me trouves pas trop grande ?

Max se lève et s'étire en croisant les mains au-dessus de sa tête.

JÉRÔME 😉 *gentiment moqueur*
Arrête de faire des étirements,
Max, tu vas grandir !



KOFFI 😋 *coquin, regardant Emma en coin*
Alors, Max, on s'attaque aux top models ?

Jérémy 😏 *sarcastique*
T'as oublié que t'étais petit ?

MAX 😳 *étonné*
Oui, c'est bon d'oublier ! Je sais, Jérémy,
je suis petit… mais je plais ! Allez, à demain !

Tous les enfants sortent de la scène.
Ils enlèvent les tabourets et la barre.

SCÈNE 4 (rue)

Max et Lili entrent en scène, cartables sur le dos. Ils rentrent à la maison en arpentant la scène. Max regarde Lili d'un air interrogateur.



Lili 🤨 *suspicieuse*
Hé, Max… pourquoi
tu me regardes comme ça ?

MAX 😅 *un peu moqueur*
Euh… Je me demande si tu m'aimeras encore
quand je serai plus grand que toi ?

Lili 😊 *avec un grand sourire*
Évidemment, idiot ! Ce que j'aime chez toi,
c'est ta force, ton humour, et aussi ta tendresse !
Le reste, je m'en moque !

Max et Lili quittent la scène.

©ALLIGRAM

Extrait du livre *Max se trouve trop petit*

ÉPILOGUE

LE NARRATEUR 🤔 *interpellant le public*
Il avance sur le devant de la scène.

Et toi, t'es-tu déjà mis à la place d'un autre pour comprendre ses émotions et l'aider ? Que penses-tu de cette intelligence du cœur qu'on appelle l'empathie ? Quelles sont ses pouvoirs ?



PETITS CONSEILS

› Pour mieux retenir ton texte, commence par **surligner tes répliques** afin de bien les identifier.

› **Apprends tes répliques par coeur**, puis demande à quelqu'un de répéter le texte avec toi. La personne lit les autres répliques et vérifie que tu connais bien les tiennes.

› Une fois que tu connais tes répliques, entraîne-toi à **jouer ton jeu de comédien** afin de lui donner plus de force et d'originalité.

©ALLIORAM

NOTES DU COMÉDIEN

Extrait du livre *Max se trouve trop petit*