# Lili se fait piéger sur Internet




## #société

**Dominique de Saint Mars • Serge Bloch**

## RÉSUMÉ du livre

› Il y a un nouvel ordinateur chez Max et Lili, et les parents n'ont pas encore installé le contrôle parental… Le temps de faire quelques cyber-bêtises !

› Ce livre de Max et Lili parle d'**Internet**, de ses avantages et de ses dangers.

› Une histoire pour comprendre qu'il faut rester prudent avec Internet : on fait entrer dans sa maison une bibliothèque infinie, des jeux, des films, mais aussi la violence, les images choquantes, les pédophiles et les arnaques…

## LIRE

**Réponds aux questions suivantes.**

**1.** Au début de l'histoire, que fait Lili sur Internet ?

**2.** Quel incident grave arrive à Max et Lili ?

**3.** Quelle mauvaise blague Valentine fait-elle à Lili ? Pourquoi est-ce irresponsable et dangereux ?

**4.** À la fin de l'histoire, quel accord les parents et les enfants passent-ils ensemble ?

## COMPRENDRE et INTERPRÉTER

**1.** Pourquoi la mère de Lili lui fait-elle remarquer que son chat virtuel « n'est pas dans le vrai monde » ?

**2.** Relève dans l'histoire les mots qui appartiennent au langage informatique.
Connais-tu le sens de chacun d'entre eux ?

**3.** Quelle définition donnent Max et Lili de l'« ASV » ?
Pourquoi ces informations doivent-elles rester confidentielles ?

**4.** À quoi sert le « contrôle enfantal » proposé par Lili ?

## DÉFINIR et RETENIR

› Avec tes propres mots, complète en une phrase le message retenu après la lecture du livre.

*Le message du livre est pour moi…*

## OBSERVER et INTERPRÉTER



**1. Observe l'image de couverture.**

**a.** Observe les gestes des personnages et décris ce qu'il se passe.

**b.** Quelle(s) expression(s) peut-on lire sur les visages des personnages ?

**c.** Le dessinateur ne montre pas l'image sur l'écran, mais la réaction de Max et Lili. À ton avis, pourquoi ce choix suggère-t-il de manière plus efficace le caractère choquant de l'image ?

**2. Observe l'image ci-contre.**

**a.** Résume en une phrase ce qu'il se passe.

**b.** Comment le dessinateur suggère-t-il l'activité frénétique des enfants ?

**c.** Qu'est-ce qui devient drôle dans cette image quand on la compare avec celle de la fin ?

## DÉBATTRE et RÉFLÉCHIR

**1.** À la fin du livre, choisis la page « Si tu t'es fait piéger sur Internet » ou la page « Si tu ne t'es pas fait piéger sur Internet » et réponds aux questions dans ta tête.

**2.** Quelles conséquences peut avoir la diffusion de photos ou de commentaires désobligeants sur Internet ? À ton avis, les réseaux sociaux permettent-ils des relations d'« amis » ? Si oui, dans quelles limites ?

**3.** À partir de l'histoire, des « e-conseils de Max et Lili » à la fin du livre et de l'expérience des élèves, la classe remplit le tableau suivant.

| Les avantages d'Internet : à quoi ça peut servir ? | Les risques d'Internet : qu'est-ce que ça nous empêche de faire ? | Les dangers d'Internet : quels types de pièges nous menacent ? |
|---|---|---|
| | | |

**4.** Par petits groupes, les élèves cherchent des informations sur le contrôle juridique d'Internet.
Qu'est-ce qu'on risque en publiant des photos de personnes sur Internet ?
Qu'est-ce qu'un « copyright » pour une image ? Pourquoi le téléchargement est-il interdit ?
Qu'est-ce que la police du Web ? Quel type de criminalité combat-elle ?
Qu'est-ce qu'une escroquerie sur Internet ?
Qu'est-ce qu'une usurpation d'identité (sur Facebook par exemple) ?

## JOUER

**› DRÔLE DE TRADUCTION !**
Cette fois, c'est toi le professeur :
si tu rencontrais un élève du 18e siècle, comment lui traduirais-tu les signes suivants ?

☺ ☹ ;)

<3 mdr lol oklm